

The Lieder, Gesänge and Vocal Chamber Music of Johannes Brahms (1833-1897)

Performed by Members of MUS 222: The Performance of Vocal Music
Katherine Chu and Richard Lalli, pianists
Jesse Levine, viola

- Fünf Lieder and Gesänge* Lied, op. 3/6
 Jonathan Boschetto, tenor
 Es hing der Reif, op. 106/3
 Regina Possavino, soprano
 Feldeinsamkeit, op. 86/2
 Jeannie Chung, soprano
 Du sprichst, daß ich mich täuschte, op. 32/6
 Janson Woodlee, baritone
 Verzagen, op. 72/4
 Aria Sloss, mezzo-soprano
- Duet Es rauschet das Wasser, op. 28/3
 Aria Sloss, mezzo-soprano
 Christopher Grundy, baritone
- Deutsche Volkslieder* Erlaube mir, feins Mädchen
 Jonathan Boschetto, tenor
 Guten Abend, guten Abend, mein tausiger Schatz
 Jeanni Chung, soprano
 Mitchener Beasley, tenor
 Mein Mädél hat einen Rosenmund
 Steven Hrycelak, bass
 Da unten im Tale
 Regina Possavino, soprano
 James Johnson, baritone
- Zwei Gesänge*, op. 91 Gestillte Sehnsucht
 Geistliches Wiegenlied
 Kimberly DeQuattro, soprano
 Jesse Levine, viola
- Liebeslieder* Sieh, wie ist die Welle klar, op. 52/14
 Jonathan Boschetto, tenor
 James Johnson, baritone
 Nagen am Herzen fühl ich ein Gift mir, op. 65/9
 Catherine Cochran, soprano
 Ein kleiner, hübscher Vogel nahm, op. 52/6
 Mitchener Beasley, tenor
 Regina Possavino, Aria Sloss, Christopher Grundy
 Nein, Geliebter, setze dich mir so nahe nicht, op. 65/13
 Kimberly DeQuattro, soprano
 Jeannie Chung, soprano
 Nein, es ist nicht auszukommen, op. 52/11
 Regina Possavino, Aria Sloss, Jonathan Boschetto, Steven Hrycelak
 Wenn so lind dein Auge mir, op. 52/8

Home of Beekman Cannon
Wednesday, December 13, 2000
178 Bishop Street, New Haven