

234 Everit Street
New Haven
October 28, 2011
5:30 PM

SETTINGS OF HEINRICH HEINE (1797-1856)

Performed by students enrolled in MUSI 222: *The Performance of Vocal Music*

Richard Lalli, instructor
Sara Kohane, pianist and coach

Du bist wie eine Blume (1840)
Als alten Märchen winkt es (1840)

Robert Schumann (1810-1856)

Nathaniel Janis, tenor

Im wunderschönen Monat Mai (1840)
Es fiel ein Reif (1841)

Robert Schumann

Ashby Cogan, mezzo-soprano

Ihr Bild (1828)
Am Meer (1828)

Franz Schubert (1797-1828)

Daniel Cruse, tenor

Allnächtlich im Traume (1840)
Ihr Bild (1828)

Robert Schumann
Schubert

Jack Meyer, bass-baritone

Ein Fichtenbaum steht einsam (1855)
Hör ich das Liedchen klingen (1840)

Franz Liszt (1811-1886)
Robert Schumann

Naomi Woo, mezzo-soprano

Neue Liebe (1834)
Der Tod, das ist die kühle Nacht (1884)

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Johannes Brahms (1810-1856)

Daniel Thompson, tenor

Das Fischermädchen (1828)
Schöne Wiege (1840)

Schubert
Robert Schumann

Retley Locke, baritone

Sie liebten sich beide (1843)
Gruss (1884)

Clara Schumann (1819-1996)
Edvard Grieg (1843-1907)

Nicole Levy, mezzo-soprano
Naomi Woo, piano

Im Rhein, im heiligen Strome (1840)
Der Atlas (1828)

Robert Schumann
Schubert

Andy Berry, bass-baritone
Naomi Woo, piano